

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 26 de marzo de 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Celestino Vasquez Lajuj</u>	CUI:	<u>1962 05107 1503</u>
Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>DGDCFC-029-052-2024</u> <u>Técnicos</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>14-2024</u>
Número de Factura:	<u>535513488</u>	Nit del Contratista:	<u>2486608-3</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Serie:	<u>D8C4D33F</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 20,548.39</u>	Período del Informe:	<u>Mes de Marzo de 2024</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

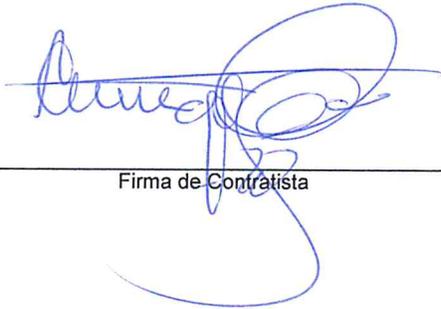
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la elaboración del Plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Normativas culturales vigentes y Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, en beneficio a los Pueblos de Guatemala, según la región asignada.
- a) Apoyé en el diseño y ejecución de proyectos para el desarrollo académico de temas artísticos, culturales e históricos, con la función de conservar y compartir el interés por el ámbito cultural a la población en general.
 - b) Apoyé en la gestión de proyectos para formación, empoderamiento de sociedad civil, promoción y fortalecimiento de las expresiones culturales de Guatemala.
 - c) Apoyé en la creación y/o fortalecimiento de la organización cultural comunitaria para el florecimiento de la cultura y transformación territorial.
 - d) Apoyé en la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante autoridades locales y organismos nacionales e internacionales.
 - e) Apoyé en la coordinación interinstitucional entre autoridades locales, instituciones de gobierno, instituciones no gubernamentales nacionales e internacionales, para la generación de acciones culturales que fortalecen la identidad guatemalteca.
 - f) Apoyé en la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario.
 - g) Apoyé en la elaboración de diagnósticos culturales para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los Pueblos de Guatemala.
 - h) Apoyé en la elaboración de diagnósticos culturales para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los Pueblos de Guatemala.

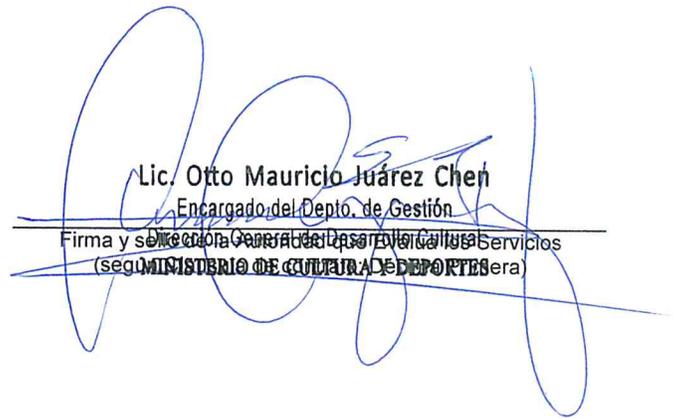
- i) Apoyé en la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanen.
- j) Apoyé en coordinar, ejecutar y registrar los procesos de convocatoria de elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- k) Apoyé en la elaboración de informes de resultados cuando sean requeridos por el jefe inmediato.
- l) Apoyé eventualmente en el trabajo territorial en otras regionales cuando exista designación del jefe inmediato.
- m) Apoyé en el acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales.

Celestino Vasquez Lajuj
Nombre Completo del Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Celestino Vasquez Lajuj</u>	CUI:	<u>1962 05107 1503</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-052-2024</u> ✓	Acuerdo Ministerial:	<u>14-2024</u> ✓
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u> ✓	Nit del Contratista:	<u>2486608-3</u> ✓
Número de Factura:	<u>535513488</u> ✓	Serie:	<u>D8C4D33F</u> ✓
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 al 31/03/2024</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q20,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 31/03/2024</u> ✓
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la elaboración del Plan de trabajo regional para coordinar acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, ODS, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Normativas culturales vigentes y Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, en beneficio a los Pueblos de Guatemala, según la región asignada.
- b) Apoyé en el diseño y ejecución de proyectos para el desarrollo académico de temas artísticos, culturales e históricos, con la función de conservar y compartir el interés por el ámbito cultural a la población en general.
- c) Apoyé en la gestión de proyectos para formación, empoderamiento de sociedad civil, promoción y fortalecimiento de las expresiones culturales de Guatemala.
- d) Apoyé en la creación y/o fortalecimiento de la organización cultural comunitaria para el florecimiento de la cultura y transformación territorial.
- e) Apoyé en la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante autoridades locales y organismos nacionales e internacionales.
- f) Apoyé en la coordinación interinstitucional entre autoridades locales, instituciones de gobierno, instituciones no gubernamentales nacionales e internacionales, para la generación de acciones culturales que fortalecen la identidad guatemalteca.
- g) Apoyé en la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel comunitario.
- h) Apoyé en la elaboración de diagnósticos culturales para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los Pueblos de Guatemala.

- i) Apoyé en la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel departamental y regional y las distintas comisiones que de ellas emanen.
- j) Apoyé en coordinar, ejecutar y registrar los procesos de convocatoria de elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo.
- k) Apoyé en la elaboración de informes de resultados cuando sean requeridos por el jefe inmediato.
- l) Apoyé eventualmente en el trabajo territorial en otras regionales cuando exista designación del jefe inmediato.
- m) Apoyé en el acompañamiento técnico y orientación a las acciones a cargo de los promotores culturales.

Celestino Vasquez Lajuj
Nombre Completo del Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)




Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural,
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Celestino Vasquez Lajuj	CUI:	1962 05107 1503
Número de contrato:	DGDCFC-029-052-2024	Acuerdo Ministerial:	14-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	2486608-3
Número de Factura:	535513488	Serie:	D8C4D33F
Honorarios Mensuales:	Q7,000.00	Período del Informe:	03/01/2024 al 31/03/2024
Monto Total del Contrato	Q20,548.39	Plazo del Contrato:	03/01/2024 al 31/03/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró elaborar un plan de trabajo y su cronograma del ejercicio fiscal 2024 del Gestor Cultural de la Region II conformada en el departamento de Baja y Alta Verapaz y el departamento de el Progreso, garantizando desarrollar los cinco ejes tematicos, Seminario en Gestión Cultural y Perfilación de proyectos y creacion un comite con fines de desarrollo cultural y otras acciones que deben de realizarse garantizando la inclusion de acciones donde se le brindó la atencion y

a) beneficio a los 4 pueblos: Achi, Q'eqchi, Poqomchi y Ladinos Mestizos de Guatemala, orientadas al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034. Objetivos de Desarrollo Sostenible -ODS-, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Normativas culturales vigentes y Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, en beneficio a los Pueblos de Guatemala, según la región asignada, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró el diseño y ejecución de 2 proyectos culturales siendo estos: Conferencia "Organización Comunitaria para el Desarrollo Cultural Sostenible", en la comunidad de Pajales del municipio de Cubulco del departamento de Baja Verapaz y Conferencia "Diversidad Cultural y el Reconocimiento de la Equidad de Etnia, Género y Edad" del municipio de Rabinal del departamento de Baja Verapaz. Con la finalidad promover el desarrollo cultural y académico con temas artísticos, culturales e históricos, con la función de conservar y compartir el interés por el ámbito cultural a la población en general, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró brindar el acompañamiento técnico a organizaciones culturales del pueblo maya Achi, donde se realizó la gestion de recurso humano de un facilitador con conocimiento en la perfilacion de proyectos culturales, facilitando procesos de formacion durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024, beneficiando a 75 hacedores y creadores culturales entre la comunidad de Pajales del municipio de Cubulco y Rabinal del departamento de Baja Verapaz. Creando mesas de trabajos, intercambio de experiencias en la capacitación de proyectos que facilito el empoderamiento y la inclusion de la sociedad civil, donde se impulsó estrategias que contribuyó al desarrollo de las expresiones culturales de Guatemala.

Se logró la creacion del Comité de Artesanos Parakalja de la aldea de Pajales del municipio de Cubulco del departamento de Baja Verapaz, con el apoyo de la Comision Municipal de Cultura y Deportes, ente que facilitó el enlace en los procesos de legalizacion ante la municipalidad y se trabajo con el colectivo cultural la Mision y Vision donde se vinculo los objetivos como promover, rescatar y revitalizar los conocimientos ancestrales en el ambito de la artesanias donde se alcanzó fortalecer la organización cultural comunitaria para el florecimiento de la cultura a traves de las artes y que contribuyó en la transformación territorial, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró la gestión de espacios para promover la Feria de Artesania en el marco del Patrón San Pablo Apóstol del municipio de Rabinal del departamento de Baja Verapaz, se promovió la diversidad de artesanias del pueblo maya Achi, participando 50 artesanos que activaron la economia local con el apoyo del Comité de Artesanos "Rabinal Achi" y de la Oficina Municipal de Desarrollo Economico Local -OMDEL- que contribuyó en la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante las autoridades locales y organismos nacionales e internacionales, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró coordinaciones interinstitucionales entre autoridades municipales del municipio de Rabinal, Cubulco y Purulhá del departamento de Baja Verapaz. Logrando el apoyo en logistica, aval del proyecto de la Política Cultural Municipal -PCM- y en las acciones culturales: Organizacion Comunitaria para el Desarrollo Cultural Sostenible, Creatividad e Innovación en Emprendimientos Culturales y Creativas para el Desarrollo Cultural y Buenas prácticas y Conocimientos Ancestral en las Terapias Alternativas. realizadas en el mes de enero, febrero y marzo del año 2024, se obtuvo enlaces de coordinacion con el Delegado Departamental del Ministerio de Agricultura Ganadería y Alimentación -MAGA- para realizar acciones futuras para responder las necesidades comunitarias en el ámbito de la agricultura, se tuvo una reunión con la Alcaldía Indígena para la presentación de las acciones en temas culturales y se brindó el acompañamiento en las actividades culturales que contribuyó la identidad guatemalteca.

Se logró la representatividad ministerial en los procesos de terna de gobernadores, aval de anteproyectos de inversion para el ejercicio fiscal 2024 y en la Comisión de Cultura y Deportes, Comisión de Fomento Económico, Turismo, Ambiente y Recursos Naturales -COFETAR-, Pueblos Indígenas Mayas Achi, Q'eqchi, Poqomchi y Kaqchikel, Autoridades Ancestrales y Alcaldes municipales del municipio de Rabinal, Cubulco y Purulhá del departamento de Baja Verapaz. Logrando posicionar al Ministerio de Cultura y Deportes y las buenas relaciones humanas que ha contribuyó al fortalecimiento de las acciones culturales realizadas en los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró realizar con efectividad 1 diagnóstico de expresiones culturales procurando la identificación de todas las que existen en los Municipios de Cubulco, Rabinal, Purulhá del departamento de Baja Verapaz, municipio de Cobán y Chamelco del departamento de Alta Verapaz, así mismo la identificación de Gastronomía, Patrimonio Cultural y Organizaciones de Gestión Cultural, lugares sagrados entre otros que son potenciales en cultura en los territorios, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

i) Se logró la elaboración de 2 planes operativos del ejercicio 2024 de la Comisión de Pueblos indígenas ante el Consejo de Desarrollo Departamental -CODEDE- y el Consejo de Desarrollo Regional -COREDUR-, ejecutando acciones vinculadas a la agenda estratégica de la Política de Pueblos Indígenas e Interculturalidad en el marco de cumplimiento del Punto Resolutivo 07-2022 del Consejo Nacional de Desarrollo -CONADUR-. Durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró coordinar, ejecutar y registrar los procesos de convocatoria de elecciones de los Representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo identificando a las organizaciones, líderes, comadronas, artesanos, danzantes, guías espirituales, y representante de colectivos de los Pueblos Indígenas maya hablantes Achi, Q'eqchi, Poqomchi y Kaqchikel del departamento de Baja y Alta Verapaz. Facilitando las convocatorias en diferentes espacios de entrega física, radial, televisiva y en lugares estratégicos que contribuyó en los procesos de elección del titular y suplente maya que representaran en los Sistemas Departamental de Desarrollo -CODEDE-.

Se logró la elaboración y entrega de un informe de resultados, presentando gráficas que reflejaron metas alcanzadas de 3 actividades realizadas: 1. Organización Comunitaria para el Desarrollo Cultural Sostenible, realizado en el municipio de Cubulco, Baja Verapaz. 2. Creatividad e Innovación en Emprendimientos Culturales y Creativos para el Desarrollo Cultural, realizado en el municipio de Purulhá, Baja Verapaz. 3. Buenas prácticas y Conocimientos Ancestral en las Terapias Alternativas, realizada en el municipio de Rabinal, Baja Verapaz. 4. Seminario en Gestión Cultural y Perfilación de proyectos, realizada en el municipio de Rabinal, Baja Verapaz, beneficiando a 150 personas en los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Se logró brindar el acompañamiento técnico a los municipios que conforman el departamento de Baja y Alta Verapaz y el Progreso, apoyando en la coordinación y gestión de la participación de hacedores culturales y población en general que promovieron las expresiones culturales de los Pueblos Indígenas del territorio, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

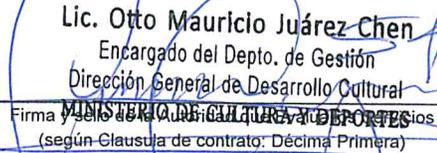
Se logró brindarle el acompañamiento técnico a los promotores culturales de Baja Verapaz, facilitando un intercambio de experiencias en los procesos de estrategias, coordinación, trabajo en equipo que contribuyó en la formación personal y significativa que aportó en distintas acciones culturales realizadas, dirigidos a los Pueblos Mata y Ladinos Mestizos, durante los meses de enero, febrero y marzo del año 2024.

Celestino Vasquez Lajuj
Nombre Completo del Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

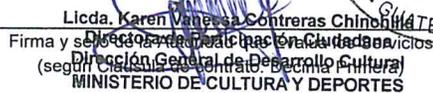


Firma de Contratista



Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Depto. de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

